

## **Werkstattpräsentation zum Editionsprojekt „Erweiterung des Referenztexts der ‚Vierundzwanzig Alten‘ Ottos von Passau nach der Handschrift Karlsruhe, Landesbibliothek, Cod. St. Georgen 64 zu einer Hybrid-Edition mit Quellen- und Wortschatzuntersuchungen“**

**[Nadine Arndt, Lydia Wegener]**

Das an der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften (BBAW) angesiedelte, von der DFG geförderte Drittmittelprojekt zielt darauf ab, eine Hybridedition der vor allem im 15. Jahrhundert äußerst populären christlichen Lebenslehre ‚Die vierundzwanzig Alten‘ des Basler Franziskaners Otto von Passau zu erstellen. Das Projekt befindet sich mittlerweile in der dritten und letzten Projektphase, die voraussichtlich Mitte 2022 abgeschlossen wird.

Der Hauptfokus des Projektes liegt auf der Konzeption einer Website, die potenziellen Nutzer\*innen nicht nur in übersichtlicher Form einen vollständigen Referenztext der ‚Vierundzwanzig Alten‘ bietet, sondern diesen in vielfältiger Weise erschließt und eine Basis für weiterführende Forschungen bereitstellt. Insbesondere ermöglicht die Edition durch eine ebenso detaillierte wie visuell anschauliche Darstellung von Ottos Quellenverwendung sowie eine breit angelegte Dokumentation und Analyse seines Wortschatzes konkrete Einblicke in seine Arbeitsweise. Auf dieser Grundlage lässt sich nicht nur Ottos literaturwissenschaftliche Position zwischen Autor, Übersetzer und Kompilator genauer bestimmen, sondern auch das Frömmigkeitsprofil der ‚Vierundzwanzig Alten‘ herausarbeiten. Die Rekonstruktion von Ottos ‚Handapparat‘ erlaubt zudem Aussagen über Ottos Einbindung in das intellektuelle Netzwerk südwestdeutscher Franziskaner.

In der Werkstattpräsentation werden wir das Gesamtkonzept der Edition in Hinblick auf die generelle Fragestellung der Tagung sowohl in inhaltlicher (Lydia Wegener) als auch in technischer (Nadine Arndt) Hinsicht erläutern und die verschiedenen Funktionalitäten anhand aussagekräftiger Beispiele vorstellen.

Sehr gerne würden wir die Gelegenheit nutzen, die Otto-Edition kurz vor ihrer Fertigstellung einem Fachkreis zu präsentieren, unsere editorischen und konzeptionellen Entscheidungen zur Diskussion zu stellen und Optimierungsvorschläge einzuholen.

### **Adressangaben**

Nadine Arndt  
BBAW  
Jägerstraße 22–23  
10117 Berlin

[nadine.arndt@bbaw.de](mailto:nadine.arndt@bbaw.de)

Lydia Wegener  
BBAW  
Jägerstraße 22–23  
10117 Berlin

[lydia.wegener@bbaw.de](mailto:lydia.wegener@bbaw.de)